

Elie DRO

Contact en France

10, allée de l'Ile de France Apt.58
92 000 Nanterre Cedex
Tél. 01 71 01 71 32 et 06 70 37 06 42
E-mail : droelie@aol.com
N° Siret 453 985 418
N°Maison d'artistes : D 520 200



Contact en Côte d'Ivoire

Adresse : Riviera Palmeraie, Abidjan
Tel : fixe : 22 49 26 38 / mob : 47 98 40 26
www.elidro.com

Enseignant chercheur à l'université d'Abidjan Cocody, Côté d'Ivoire UFRICA – UFR Information, Communication et Arts

DIPLÔMES

2007 : Doctorat en Arts plastiques et sciences de l'art, Université Paris 1, Panthéon Sorbonne
1999 : DEA d'Arts plastiques et Sciences de l'Art, Université Paris 1, Panthéon Sorbonne
1996 : Postdiplôme Beaux – Arts Paris.
1995 : Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (DNSAP) Abidjan Côte d'Ivoire.

PUBLICATIONS :

Dro Elie (2010), Mutation du regard, migration du signe. Le Cahier des arts, revue en ligne (à paraître), lecahierdesarts.com
Dro Elie (2008) « Artistes africains entre rupture et enracinement », in : « Les Origines et les Arts », Publications de la Sorbonne (à paraître).
Dro Elie (2005) « Quel enseignement plastique pour quelle pratique de prévention », in : Actes de colloque du congrès du 9e Congrès international de l'Eusarf (European Scientific Association For Residential and Foster Car For Children and Adolescents), intitulé « Enfant en difficulté dans un monde difficile ». Université Paris X, du 21 au 24 septembre 2005. Communication mise en ligne.

FONCTIONS

Membre du comité de rédaction de la revue en ligne : Le Cahier des Arts
www.lecahierdesarts.com, Université d'Abidjan

EXPOSITIONS PERSONNELLES ET COLLECTIVES

2010 : Exposition individuelle, Espaces désorientés, Syndicat d'Initiatives, Nanterre
2010 : Exposition collective, Galerie CLAC, Aurillac.
2010 : Exposition individuelle, Espaces Désorientés, Centre d'animation les Amandiers, Paris 20.
2010 : Exposition individuelle, Espaces désorientés, Centre social et culturel du petit Colombes
2007 : Exposition collective, Galerie CLAC, Aurillac.
2007 : Exposition individuelle, CCR Communication, Paris.

2007 : Exposition collective Mosaïque, 2e Salon international d'Art contemporain, Roissy-en-Brie.

2006 : Exposition individuelle Café et songes, Centre social et culturel, Colombes

2006 : Exposition collective, Politiquement incorrecte, à la Cité des Arts, Paris

2006 : Exposition collective Mosaïque, 1er Salon international d'Art contemporain, Roissy-en-Brie.

2006 : Exposition individuelle, Expression d'habitant, expression habitée, Nanterre.

2005 : Exposition collective d'Arts contemporains, Draveil.

2005 : Exposition individuelle Couleurs force, Centre social et culturel, Colombes.

2004 : Exposition individuelle Morceaux d'Afrique, restaurant Waza, Paris.

2004 : Exposition collective Art & Paix, Nanterre.

2004 : Exposition individuelle Le double du visage, Centre d'animation Louis Lumière, Paris

2004 : Exposition collective Nanterre expression.

2003 : Exposition personnelle Galerie Agbe & Gbalicam Paris 4e arr.

2002 : Exposition collective à l'Institut Supérieur du Commerce à Paris.

2002 : Festival Métiss'Art 2002, Université Paris X Nanterre.

2001 : Exposition collective Nanterre expression.

2001 : Festival Métiss'Art, Université Paris X Nanterre.

2000 : Exposition personnelle, restaurant Kamukera Paris 13e.

2000 : Exposition collective Peinture d'aujourd'hui inspiration de toujours, Galerie Towa Paris.

2000 : Exposition collective Art & Paix au Palais des Congrès, Nanterre.

2000 : Exposition personnelle à l'Office de tourisme et syndicat d'initiative, Nanterre.

1999 : Exposition collective Petits tableaux petits prix, espace dark and wild (DN'W) Paris 18e arr.

1998 : Manifestation d'arts contemporains de Chevry-Cossigny.

1997 : Résidence d'artiste, exposition collective au salon des arts contemporains « week-art » du Mans.

1996 : Exposition collective : 15e salon d'arts plastiques Hommage à Véronique Virbel à Marne-la-Vallée.

1995 : Exposition collective au Musée d'Arts contemporains Abidjan, Côte d'Ivoire.